

**Pan
Andrzej Lorenc
Radny
Rady Miejskiej Legnicy**

Szanowny Panie Radny!

W odpowiedzi na interpelację nr 70/05/2021 z 7 maja 2021 r. informuję, że posiadający ponad 40-letnią tradycję, Legnicki Festiwal SREBRO sam w sobie jest wyjątkową wizytówką kulturalną miasta i służy ogólnopolskiej oraz międzynarodowej promocji Legnicy. Jest marką rozpoznawalną na wszystkich kontynentach. W jego programie znajduje się nie tylko Międzynarodowy Konkurs Sztuki Złotniczej, ale także liczne wystawy indywidualne, grupowe, szkół artystycznych z całego świata. W trakcie trwania Festiwalu mają miejsce również wydarzenia towarzyszące – seminaria teoretyczne, pokazy, debaty, warsztaty, koncerty. O jego znaczeniu najlepiej mówią liczby: w tegorocznej, hybrydowej odsłonie SREBRA zobaczyć można 14 wystaw: indywidualnych i zbiorowych, przekrojowych i problemowych, debiutanckich i retrospektywnych, prezentujących różnorodne przykłady biżuterii artystycznej ponad 500 współczesnych twórców z 35 krajów i 5 kontynentów – łącznie około 1.000 obiektów biżuterii i designu. Przy okazji Festiwalu opowiadała o tym w Art Jewelry Forum (amerykański portal złotniczy) dyrektorka Galerii Sztuki pani Justyna Teodorczyk.

Ponadto, w ramach tegorocznej edycji SREBRA prezentowana jest wystawa, która dobrze służy promocji Legnicy – „Handmade 2. Polska sztuka srebra lat 1979-1999”. Jest to ekspozycja prac znajdujących się w kolekcji Muzeum Miedzi w Legnicy. Towarzyszący jej pierwszej części, prezentowanej 2 lata temu i obejmującej okres od 1945 do 1978, katalog wciąż budzi zainteresowanie miłośników sztuki złotniczej (potrzebny był dodruk). Cały legnicki zbiór, pozyskany drogą zakupów oraz darów, liczy obecnie 560 obiektów, w tym 300 unikatowych prac biżuteryjnych i 260 innych przedmiotów (srebra stołowe, galanteria biżuteryjna itp.), należy do jednych z najliczniejszych w Polsce. Kolekcja ta nie powstałaby, gdyby nie SREBRO, znane początkowo jako Ogólnopolskie Przeglądy Form

Złotniczych, zainicjowane przed laty w naszym mieście przez znanego artystę i historyka sztuki Marka Nowaczyka.

W nawiązaniu do zagadnienia powiązania Legnicy i „bursztynowego szlaku” informuję, że Galeria ze swoimi prezentacjami jest od wielu lat honorowym gościem Międzynarodowych Targów Bursztynu i Biżuterii AMBERIFF w Gdańsku, promując legnicki Festiwal oraz burszynnictwo, a także organizuje wystawy biżuterii i innych obiektów z tego surowca. Jednocześnie trzeba zaznaczyć, że temat promocji Legnicy w kontekście starożytnego bursztynowego szlaku handlowego ma bardzo szeroki zakres, którego nie można sprowadzać jedynie do promocji miasta poprzez kulturę i Festiwal SREBRO.

Kreślę się z poważaniem

Z up. Prezydenta Miasta

*Krzysztof Duszkiewicz
(Zastępca Prezydenta)*

Do wiadomości:

1. Jarosław Rabaczko, Przewodniczący Rady Miejskiej Legnicy
2. Wydział Organizacji, Kadr i Kontroli
3. a/a