

Legnica, 07.11.2018r.

Wszyscy Wykonawcy

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego w trybie przetargu nieograniczonego na
Wybór Wykonawcy systemu nagłośnienia stadionu w ramach zadania inwestycyjnego
„Przebudowa systemu nagłośnienia Stadionu im. Orła Białego w Legnicy”.

Na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych z dnia 29.01.2004r. (Dz. U. z 2017r. poz. 1579 – tekst jednolity ze zmianami) oraz pkt VII i VIII „Instrukcji dla Wykonawców” – Rozdział 2 siwz Zamawiający **poniżej publikuje treść zapytania i odpowiedź:**

Pytanie nr 1:

Czy Zamawiający dopuści rozwiązanie (spełniające standardy tego typu instalacji na stadionach ekstraklasy) systemu nagłośnienia które będzie spełniać wszystkie wytyczne zawarte w symulacji akustycznej umieszczonej w poprzednim postępowaniu („Symulacja elektroakustyczna nagłośnienia stadionu „Przebudowa systemu nagłośnienia Stadionu im. Orła Białego w Legnicy”, autor Makai Acoustic Michał Miczołek, Warszawa, 14.09.2018) to jest, zapewni następujące parametry:

- dla widowni 101dBA (przyjęte tło plus 6dB zapas) z nierównomiernością wg wartości rms +/-3dB oraz zrozumiałość mowy min 0,55 (wg STIPa) oraz dla boiska min 95dB oraz zrozumiałość mowy min 0,5 (wg STIPa) ?

Przy założeniu, że:

- rozwiązanie oparte będzie o wysokiej klasy urządzenia głośnikowe szerokopasmowe przystosowane do instalacji stałych na obiektach sportowych i zasilane cyfrowymi wielokanałowymi wzmacniaczami o mocy odpowiednio dobranej i wystarczającej do zasilenia dostarczanych głośników.
- wzmacniacze będą pracować w sieci audio np. Dante i będą rozmieszczone w dwóch amplifikatorniach po dwóch stronach stadionu. W sieci audio znajdować się też będzie konsola cyfrowa oraz komplet urządzeń przystosowanych do pracy komentatorskiej zgodnie z zestawieniem zawartym w niniejszym przetargu w załączniku nr 9;
- cały system nagłośnienia wyposażony będzie w zasilanie awaryjne a instalacja wykonana zostanie zgodnie ze sztuką inżynierską i potwierdzona pomiarami akustycznymi po jej zakończeniu.

Uzasadnienie:

Zamawiający nie określił jednoznacznie dokumentacji wg. której Wykonawca ma wycenić i wykonać przedmiotowe Zamówienie.

W związku z powyższym proponujemy określenie jej poprzez podanie wynikowego efektu (zakładanej funkcjonalności) czego odzwierciedleniem jest zakładane parametry akustyczne (wg. projektu „Symulacja elektroakustyczna nagłośnienia stadionu..”) jakie należy uzyskać po zakończeniu inwestycji.

Ze względu na bardzo krótki okres realizacji umożliwi to zastosowanie urządzeń dostępnych na rynku tym samym dając szansę na realizację przedmiotowego postępowania w zakładanym terminie.

Odpowiedź:

Zamawiający opisał przedmiot zamówienia zgodnie z przepisem art. 29 ust. 1 ustawy Pzp tj. „...w sposób jednoznaczny i wyczerpujący, za pomocą dostatecznie dokładnych i zrozumiałych określeń, uwzględniając wszystkie wymagania i okoliczności mogące mieć wpływ na sporządzenie oferty...”. Dobór sprzętu i jego parametrów ma na celu stworzenie w pełni funkcjonalnego systemu nagłośnienia dostosowanego do wymagań stawianych wydarzeniom odbywającym się na Stadionie oraz dostosowanego do realnych potrzeb Stadionu.

Zamawiający podtrzymuje wymagania w zakresie funkcjonalności i minimalnych parametrów technicznych określonych w SIWZ. Zapisy nie wykluczają zastosowania rozwiązań równoważnych. Wykonawca, który zaoferuje rozwiązania równoważne, jest obowiązany wykazać, że spełniają one wymagania określone przez Zamawiającego.

Z up. Prezydenta Miasta

Jadwiga Zienkiewicz
(Zastępca Prezydenta)

