

**GWARANCJA JAKOŚCI WYKONAWCY**  
**OKREŚLAJĄCA UPRAWNIENIA ZAMAWIAJĄCEGO (UŻYTKOWNIKA\*) ZA WADY FIZYCZNE**  
**PRZEDMIOTU GWARANCJI**

Nazwa wykonawcy: .....  
 Adres wykonawcy: .....  
 Numer telefonu: ....., numer faks-u....., e-mail .....

1. Przedmiot gwarancji:

Przebudowa istniejącego budynku o kubaturze 16 828,60 m<sup>3</sup> i powierzchni użytkowej 2 425,41m<sup>2</sup>, zagospodarowanie dziedzica, w tym wykonanie między innymi następujących robót:

**1) przebudowa budynku istniejącego (etap I) polegająca na:**

- rozbiórce w części pomieszczeń piwnicy istniejących i wykonanie nowych posadzek na gruncie w postaci konstrukcyjnej żelbetowej płyty fundamentowej w systemie szczelnej wanny
- wykonaniu żelbetowej ściany w systemie szczelnej wanny w części pomieszczeń piwnicy , połączonej z płytą fundamentową
- wykonaniu pionowej izolacji przeciwwodnej ścian poniżej poziomu terenu
- montaż urządzenia do osuszania murów, metodą magneto-kinetyczną
- wymianie części zniszczonych drewnianych stropów na nowe stropy
- wymianie części stropów żelbetowych nad piwnicą na nowe
- wzmocnieniu i naprawie istniejących stropów drewnianych
- zainstalowaniu dwóch wind osobowych dostosowanych dla osób niepełnosprawnych
- dostosowaniu obiektu dla osób niepełnosprawnych poprzez wykonanie wyprofilowania w chodniku
- ociepleniu budynku od wewnątrz
- remoncie istniejących schodów drewnianych zabytkowej klatki schodowej
- wzmocnieniu więźby dachowej z częściową wymianą uszkodzonych elementów
- wymianie pokrycia dachowego na dachówkę układaną w koronkę
- wykonaniu nowych rynien i rur spustowych oraz wymianie obróbek blacharskich
- wykonaniu obudowy czerpni i wyrzutni dachowych i ściennych
- wymianie istniejących świetlików na nowe
- remoncie pokryć dachowych dachów niższych budynku
- renowacja istniejącego stelażu stalowego podwieszanego w wiatrołapie
- remoncie istniejących stropów kasetonowych, wraz z pracami konserwatorskimi przy polichromiach
- utworzeniu zadaszenia na dziedzińcu od strony zachodniej
- przebudowie schodów wejściowych do budynku, schodów przy tarasie oraz remont tarasu zewnętrznego
- wykonaniu nowych schodów zewnętrznych
- wykonaniu nowych schodów wewnętrznych klatki KL1
- wykonaniu lekkich schodów stalowych z sali ekspozycyjnej na parterze na I piętro
- wykonaniu schodów z sali ekspozycyjnej na scenę oraz z piwnicy do sali ekspozycyjnej
- wykonaniu schodów i pochylni w konstrukcji podłogi podniesionej na I piętrze
- wykonaniu przebić pod nowe otwory okienne i drzwiowe
- wymianie istniejącej płyty żelbetowej zadaszenia nad portykiem wejściowym
- wymianie podłogi podniesionej głównej sali ekspozycyjnej , odtworzenie drewnianego parkietu pod względem wymiarów i ułożenia
- wymianie płyty stropowej istniejących balkonów zewnętrznych
- wykonaniu stropu żelbetowego nad sceną, przeszklonego balkonu, wraz z przeszklonymi salami zajęć w przestrzeni sceny
- wykonaniu przeszklonego wiatrołapu
- wykonaniu nowych ścian zewnętrznych wraz z fundamentami kawiarni i łącznika wraz z podłogami na gruncie
- przemurowanie ścian dobudówki od strony tarasu wewnętrznego oraz wykonanie konstrukcji dachu
- remoncie elewacji
- wymianie i renowacji stolarki okiennej
- wymianie i renowacji istniejącej stolarki drzwiowej
- wykonaniu ścian działowych
- zabezpieczeniu elementów stalowych
- wykonaniu sufitów podwieszanych w wc
- wykonaniu nowych tynków wewnętrznych
- przygotowaniu budynku pod planowaną rozbudowę
- wyburzeniu istniejących wtórnych dobudówek oraz pozostałych pracach rozbiórkowych
- prace wykończeniowe ,położenie posadzek , okładzin , tynków , malowanie
- wykonaniu wewnętrznych instalacji sanitarnych, wentylacji, elektrycznych i teletechnicznych
- remoncie i aranżacji wnętrza z uwzględnieniem nowej funkcji budynku Centrum, w szczególności przebudowa sanitariatów, niezbędnych przebić, zamurowań, a także usunięcie wybranych ścianek działowych,

2) **przygotowanie pomieszczeń pod wyposażenie zgodnie z projektem ekspozycji** : parter: rakieta Rexus 21, moduł DREAM, model wiercenia w mikrograwitacji, interaktywny model eksperymentu DREAM, interaktywna komora próżniowa, skały i minerały występujące w asteroidach, naukowe rezultaty eksperymentu DREAM, statki do wydobywania na asteroidach, stanowisko z wirtualnym oglądaniem model w 3D, parter: automat do zakupu biletów, infokiosk IK1- mapa centrum, infokiosk IK2- reklama centrum, infokiosk IK3- historia budynku i Parku Miejskiego, infokiosk IK4- historia Witelona, wyposażenie sali ekspozycyjnej - kosmos widziany z ziemi: stoły dotykowe ST1 i STII, infokiosk IK1- region-geografia, infokiosk IK2- region-kultura, infokiosk IK3- region-przemysł- technologie, infokiosk IK4- region-przemysł- wydobywanie, Wyświetlacz- ekran kulisty- EK, postument lustrzany- PL, skafander rosyjski Sokol SK-1, rakieta rosyjska Wostok 1, skafander amerykański G-2G, skafander amerykański G-2G, statki Apollo- Sojuz, wahadłowce: rosyjski Buran i amerykański Atlantis, robot EuGenius, podświetlane przejście; wyposażenie sali ekspozycyjnej - widok kuli ziemskiej z kosmosu, scena: Sputnik 1, Infokiosk IK1, IK2; sala ekspozycyjna: rakieta Saturn V, replika statku kosmicznego Sojuz, modułu głównej stacji kosmicznej Mir, modułu Kwant 1, transportowego statku kosmicznego Progress, moduł Destiny- laboratorium; ekspozycja zwierzęta w kosmosie, ekspozycja urządzenie sanitarne Międzynarodowej Stacji Kosmicznej, ekspozycja żywność w kosmosie, rękawice doświadczalne, sala ekspozycyjna: stanowiska doświadczalne, pomieszczenie interaktywne stacji kosmicznej, stanowisko sterowania manipulatorem typu delta, stanowisko wirtualnej rzeczywistości, podświetlane przejście, ściana z małymi monitorami, ekspozycja projektu Frede, skafander kosmiczny do robienia zdjęć, symulator kokpitu statku kosmicznego, luneta do obserwacji ekspozycji, luneta z wyświetlanymi zdjęciami z kosmicznego teleskopu Hubble'a, luneta z wyświetlanymi zdjęciami pokazującymi obraz widoczny przez teleskop naziemny, tablice informacyjne, ekspozycja maszyna do grawerowania, ekspozycja elastyczne szkło, tablice informacyjne z ekranami dotykowymi, ekspozycja kabina kalejdoskop, ekspozycja złudzenie optyczne „okręgi i fale”, ekspozycja zoetrope, ekspozycja mieszanie barw podstawowych RGB, ekspozycja mieszanie barw wtórnych CMY, ekspozycja lusterka, ekspozycja załamanie światła, ekspozycja rozchodzenie się światła, ekspozycja Układ Słoneczny, tablice informacyjne, tablice podświetlane, Układ Słoneczny w ruchu ( z wyłączeniem pomieszczenia nr 038 w Etapie II),

3) **prace związane z zagospodarowaniem terenu (etap I):**

- rozbiórka murowanego ogrodzenia z bramą wjazdową oraz wtórnych dobudówek od strony zachodniej
- przebudowa ciągu pieszo-jezdnego od ulicy Reymonta do głównej promenady Parku Miejskiego (Aleja Orła Białego) stanowiącego dojazd do obiektu.
- przebudowa parkingu dla samochodów osobowych kolidującego z projektowanym portykiem.
- wycinka istniejących drzew
- zagospodarowanie zieleni wokół budynku
- remont i przebudowa ciągów pieszych i alei parkowych wokół budynku Centrum Witelona wraz z odwodnieniem i elementami małej architektury
- budowa sieci i przyłączy:
  - budowa przyłączy wod.-kan, likwidacja nieczynnych odcinków
  - budowa instalacji drenażowej wokół budynku , oraz instalacji drenażowej podposadzkowej
  - budowa przyłącza energetycznego wraz z rozdzielnicą główną zlokalizowaną na terenie Palmiarni
  - budowa przyłącza c.o. do sieci miejskiej
  - budowa kanalizacji teletechnicznej do budynku z szafą dystrybucyjną
  - przebudowa sieci hydrantowej
  - ustalenie lokalizacji przyłącza światłowodowego do budynku (budowa przyłącza wraz niezbędną przebudową sieci teletechnicznej na terenie Parku będzie realizowana w terminie późniejszym w ramach odrębnego zadania inwestycyjnego – poza opracowaniem),
  - wykonanie instalacji oświetlenia terenu i iluminacji bryły obiektu
  - przebudowa sieci kolidujących z budową portyku: przebudowa sieci kanalizacji sanitarnej, przebudowa kanalizacji i sieci teletechnicznych

2. Adres: Park Miejski w Legnicy.

3. Ogólne warunki gwarancji:

- 3.1 Wykonawca gwarantuje, że jakość dostarczonych i wbudowanych materiałów nie ulegnie zmianie w okresie gwarancji oraz że zostaną zachowane parametry techniczne zgodne z obowiązującymi przepisami
- 3.2 Wykonawca gwarantuje, że jakość konstrukcji spełni wymagania dotyczące: bezpieczeństwa użytkowania, nośności i stateczności konstrukcji, ochrony środowiska oraz że nawierzchnie te spełniać będą odpowiednie warunki użytkowe zgodne z dokumentacją projektową oraz obowiązującymi przepisami.
- 3.3 Wykonawca robót zobowiązuje się do nieodpłatnego usuwania wad z zastrzeżeniem pkt. 10 niniejszej gwarancji wpisywanych do prowadzonego "Rejestru reklamacji i dokonanych napraw" lub dostarczenia rzeczy wolnej od wad w zamian rzeczy wadliwej. Wady Zamawiający (Użytkownik\*) zgłasza Wykonawcy na piśmie w ciągu 5-ciu dni od dnia stwierdzenia wady.
- 3.4 Wykonawca robót zobowiązuje się do usunięcia zgłoszonych wad w terminie określonym przez Zamawiającego (Użytkownika\*), a wad szczególnie uciążliwych - niezwłocznie.
4. Wykonawca przekaze Zamawiającemu (Użytkownikowi\*) w dniu odbioru instrukcję użytkownika.
5. Okres gwarancji jakości wydłuża się o czas, w którym obiekt był wyłączony z użytkowania na skutek wady oraz w czasie jej usuwania.
6. Jeżeli usuwanie wad w danej części wykonanych robót, lub liczba napraw dla danego elementu przekroczy liczbę 3, Wykonawca zobowiązuje się do powtórnego wykonania tej części robót, lub dostarczenia i zamontowania rzeczy wolnej od wad.
7. Termin gwarancji jakości oraz serwisu gwarancyjnego wynosi: ..... (**min 5 lat**) od daty końcowego odbioru.
8. W celu umożliwienia kwalifikacji zgłoszonych wad, przyczyn ich powstania i sposobu usunięcia Zamawiający zobowiąże Użytkownika do przechowywania otrzymanego w dniu odbioru operatu kolaudacyjnego i protokołu końcowego lub częściowego odbioru robót.
9. Wszystkie czynności związane z wykonywaniem gwarancji strony przeprowadzają w formie pisemnej.

**Wybór Wykonawcy zadania pn. „Przebudowa budynku dawnego Teatru Letniego w Legnicy dla potrzeb adaptacji obiektu na Centrum Kultury, Nauki i Edukacji Witelona” – Etap I**

10. Gwarancją nie są objęte wady powstałe na skutek :

- a) działania siły wyższej
- b) normalnego zużycia obiektu lub jego części ,
- c) szkód wynikłych wskutek niewłaściwego użytkowania w tym konserwacji w sposób niezgodny z instrukcją przekazaną przez Wykonawcę,
- d) działania osób trzecich.

.....(miejsowość) dnia.....

Podpisano

.....  
(upoważnieni przedstawiciele Wykonawcy)

.....  
(nazwa, adres)